

# SYMPHONIE #6

(D dur)  
von

ANTON DVORÁK.  
Op. 60.

## Pauken.

in D. A.  
Allegro non tanto.

I. 2

*un poco più animato*

43

Viol.

Open  
12

2-54

(LR) →

# Pauken.

501 *ff* *see (6)* *K 14 53* *(1)*

508 *ff* *#*

530 *f* *in tempo* *dim.*

539 *p* *pp* *poco sostenuto* *10* *546* *1* *2* *3* *f* *(560)*

in B. F.  
Adagio.

II. Poco più animato.

Tempo I.

34 *A* 35 *(29-cl)* 38 *B* 73 *C* 89 *6* *Hörn in F. rit.* *tr tr tr tr*

140 *f* *ritard.* *Flöte* *25* *26* *27* *28* *29*

169 *pp* *pp* *mf* *f* *Hoboe*

177 *ff* *130* *16* *146* *17* *18* *ff* *(206)*

## III. SCHERZO. (Furiant).

in D. A.  
Presto.

19 *f* *16* *40* *43* *75* *50* *ff* *Tromp. in D.* *76* *77* *78*

121 *f* *ff grandioso* *123* *count!*

134 *f* *2* *142*

147 *f* *p* *dimin.* *attaca Trio.* *(7)*

Trio.  
Poco meno mosso.

Pauken.

198

151 43 Viol. 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

pp ppp mf

dimin.

off 16

pp p

3 ↓ 1 4 ↓ 1 5 ↓ 1 6 ↓ 1

pad ↓ 1 ↓ 2 ↓ 1

Tempo I. (Presto.)

289 308 16 324 327 75 76 77 78 79

f p f

wait

Tromp. in D.

426 80 81 82 83 ff grandioso

2 426 poco a

poco accelerando

430

IV. FINALE.

in D.A.  
Allegro con spirito.

open 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ff grandioso

trpts.

46 48 9 57

69 81 p cresc. f

2 B 12 FIG. 10 91

10 167

f<sub>3</sub> f<sub>3</sub> f<sub>3</sub> f<sub>3</sub>

C 113 7

(3)

